



Milano, 23 febbraio 2021

## Comunicato stampa

### **“Kay” e “The Big Ugly” rispettivamente il miglior corto e il miglior lungo del secondo Milano Blackout on demand**

*Tra i 38 film della rassegna cinematografica satellite del Torino Underground Cinefest, proposta dall'Università Popolare ArtInMovimento e dall'Associazione Culturale SystemOut, oltre ai vincitori si distinguono anche “Good Morning”, “Jump”, “Toprak” e “Familienleben - Family Life”.*

Si è conclusa il 19 febbraio 2021, dopo cinque giorni di ricca programmazione, la seconda edizione di “Milano BlackOut” *on demand*, proposta, sul canale dedicato Vimeo, dall'Università Popolare ArtInMovimento e dall'Associazione Culturale SystemOut.

La commissione giudicatrice della rassegna di cinema indipendente, che fa parte del circuito del Torino Underground Cinefest, tra i 38 film selezionati, ha decretato come Best Short Film il giapponese “Kay” di Hironori Kujiraoka e come Best Feature Film l'americano “The Big Ugly” di Scott Wiper.

Inoltre nella sezione Lungometraggi, la Commissione giudicatrice ha assegnato il premio come Best Actor a Numan Çakir e quello come Best Actress a Emine Anil, entrambi interpreti del tedesco “Toprak”. Rosa Hannah Ziegler si è aggiudicata l'alloro di Best Director, dirigendo il film tedesco “Familienleben” “Family Life”.

Considerando, invece, la sezione cortometraggi, sono stati premiati Orfeusz Jakubiszyn (il polacco “Good Morning”) come Best Actor e Madeleine Jones come Best Actress (l'australiano “Jump”) mentre si è aggiudicato il riconoscimento di Best Director Bartosz Kozera (“Good Morning”).

“Nonostante la scelta dell'on demand, siamo soddisfatti di quanto siamo riusciti a realizzare. I film vincitori sono realmente dei prodotti di elevata qualità per cui è doveroso un plauso alla Commissione Giudicatrice per il lavoro attento svolto. Una vittoria mondiale: eccetto l'Africa tutti gli altri quattro continenti hanno portato a casa un premio, nonostante cinque, sugli otto riconoscimenti, sono andati a un film europeo. Aspettiamo le nuove direttive per il Torino Underground Cinefest”, dichiara Annunziato Gentiluomo, Presidente dell'Associazione ArtInMovimento.

Per informazioni

Annunziato Gentiluomo: +39 3663953014

Ufficio stampa di ArtInMovimento Magazine

Corso Verona, 20 – 10152 Torino

Telefono fisso +39 011 19904184 Fax: 01119835692